

## **Opis seminarium dyplomowego/licencjackiego 2023/24**

**Imię i nazwisko promotora:** dr Marlena Deckert

**Tytuł seminarium:** Klasa językowa jako przestrzeń rozwijania kompetencji

**Opis seminarium:**

Tematem seminarium jest planowanie lekcji języka obcego ukierunkowanej na rozwijanie wybranych językowych kompetencji komunikacyjnych w zakresie recepcji, produkcji, interakcji i/lub mediacji (ESOKJ z tomem uzupełniającym 2020) w oparciu o aktualne trendy w glottodydaktyce oraz preferowane przez studenta materiały dydaktyczne i metody. Punktem odniesienia w trakcie pisania pracy dyplomowej – licencjatu pozostaje obowiązująca w polskim systemie edukacji podstawa programowa dla I i II etapu edukacyjnego, zawierająca poszczególne kryteria opisujące językowe działania ucznia.

Celem seminarium jest planowanie działań nauczyciela w kierunku realizacji określonych kompetencji (np. leksykalnej, gramatycznej, interkulturowej itd.) z wykorzystaniem wybranych pomocy dydaktycznych (np. historyjka obrazkowa, gra planszowa, tekst literacki), metod (np. metoda komunikacyjna, podejście zadaniowe), czy form pracy (w parach lub w grupie).

W ramach seminarium student opracowuje – w ramach modelu pierwszego - autorskie scenariusze lekcji języka francuskiego ukazujące podejście do określonego problemu lub – w przypadku modelu drugiego - tworzy materiały dydaktyczne, ukazując ich przydatność w klasie językowej.

**Zagadnienie klasy językowej jako przestrzeni rozwijania kompetencji ucznia na I i/lub II etapie edukacyjnym może być analizowane pod kątem następujących tematów:**

1. Autonomia i kreatywność ucznia na lekcji języka obcego.
2. Zintegrowane podejście przedmiotowo–językowe na I etapie edukacyjnym.
3. Aktywności mediacyjne na lekcji języka obcego na II etapie edukacyjnym (również pod kątem zadań mediacyjnych na egzaminie ósmoklasisty).
4. Rozwijanie kompetencji leksykalnej na lekcji języka obcego w oparciu o wybrane pomoce dydaktyczne.
5. Rozwijanie kompetencji gramatycznej na lekcji języka obcego w oparciu o wybrane pomoce dydaktyczne.
6. Rozwijanie kompetencji kulturowej na lekcji języka obcego w oparciu o wybrane pomoce dydaktyczne.
7. Podejście zadaniowe na lekcji języka obcego - język w działaniu.

8. Ewaluacja na lekcji języka obcego – opracowanie kryteriów oceniania kształtującego.

**Prowadzący wspomaga i prowadzi uczestników seminarium w następującym zakresie:**

1. wybór i prawidłowe sformułowanie tematu pracy dyplomowej,
2. wybór między modelem 1. a modelem 2. pracy dyplomowej.
3. planowanie części teoretycznej i praktycznej pracy,
4. zaplanowanie projektu dydaktycznego i/lub określenie celów lekcji w scenariuszu,
5. dobór źródeł bibliograficznych,
6. informacja zwrotna dotycząca postępów w pracy w formie ustnej i pisemnej,
7. technika pisania pracy (zasady konstruowania dyskursu akademickiego; cytowanie źródeł w tekście; tworzenie bibliografii).

**Description du séminaire de diplôme de licence 2023/24**

**Prénom et nom du directeur de mémoire de Licence:** dr Marlena Deckert

**Titre du séminaire:** Classe de langue en tant qu'espace de développement de compétences

**Description du séminaire:**

Le séminaire a pour objectif de développer le savoir-faire professionnel de futurs enseignants de langues étrangères afin de concevoir un cours de langue à travers toutes les étapes consécutives visant la mise en œuvre de compétences communicatives langagières (réception, production, interaction et/ou médiation) proposées dans les curricula : Cadre européen commun de référence pour les langues avec Volume supplémentaire 2020 et Podstawa Programowa, curriculum de rigueur dans le système éducatif polonais.

Tout en s'inspirant de courants actuels en didactique de langues et de cultures, les étudiants adoptent la méthode communicative ou l'approche par tâches afin de proposer une démarche pédagogique prenant en compte les besoins éducatifs dans un contexte donné. Les étudiants sont libres de choisir le matériel didactique et la méthode visant l'élaboration de solutions applicables en classe de langue auprès des élèves de la première ou de la deuxième étape éducative.

Les activités pédagogiques élaborées dans le cadre du séminaire privilégient l'agir langagier des élèves, quel que soit leur âge et quelle que soit la compétence visée : lexicale, grammaticale, interculturelle ou autre. Les critères évalés dans les documents officiels constituent le point de référence permettant d'évaluer l'efficacité des activités qui peuvent être proposées sous forme d'un modèle choisi : le premier mettant en lumière un problème donné ou le deuxième visant la mise en pratique d'un matériel pédagogique élaboré par l'étudiant.

**La thématique liée à la classe de langue en tant qu'espace de développement de compétences peut être envisagée d'après les points de vue suivants :**

1. Autonomie et créativité de l'élève en classe de langue étrangère.
2. Enseignement d'une Matière Intégrée à une Langue Étrangère.
3. Activités de médiation en classe de langue.
4. Développer la compétence lexicale en classe de langue.
5. Développer la compétence grammaticale en classe de langue.
6. Développer la compétence interculturelle en classe de langue.
7. Approche par tâches – langue(s) en action.
8. Évaluer en classe de langue – élaborer des critères d'évaluation formative.

**Le directeur de mémoire de licence aide les étudiants à :**

1. choisir la thématique et formuler le titre du mémoire de licence,
2. choisir un model donné du mémoire de licence (modèle 1 ou modèle 2),
3. élaborer le plan de la partie théorique et de la partie pratique du mémoire de licence,
4. concevoir le projet didactique et/ou définir les objectifs d'un cours de langue dans le scénario,
5. établir une sélection bibliographique,
6. progresser dans l'élaboration du mémoire de licence à travers des entretiens individuels et des commentaires écrits de la part du directeur,
7. maîtriser les techniques de rédaction d'un travail universitaire (structure de base : organisation en parties, en sections et en sous-sections ; normes linguistiques : structure des phrases, structure des paragraphes ; présentation : pagination, insertion de tableaux et de figures, présentation des références et des citations, présentation des notices bibliographiques).