

dr Przemysław Wolski

## **Media cyfrowe w nauczaniu języka niemieckiego**

Celem seminarium jest przygotowanie uczestników do napisania pracy dyplomowej w języku niemieckim na studiach pierwszego stopnia o profilu praktycznym. Udział w seminarium ułatwi samodzielne opracowanie wybranego praktycznego zagadnienia dydaktycznego, związanego z zainteresowaniami autorów prac i dowiedzie przygotowania do podjęcia pracy w zawodzie nauczyciela języka drugiej specjalności (niemieckiego). Ważnym elementem prac będzie refleksja nad rolą mediów cyfrowych i e-learningu, ze szczególnym uwzględnieniem SI i *data driven learning* w nauczaniu języka niemieckiego w polskiej szkole podstawowej.

Poza przygotowaniem części teoretycznej uczestnicy będą opracowywać rozdziały praktyczne pracy, zawierające:

- dokumentację i opis procesu tworzenia oryginalnego pakietu cyfrowych materiałów dydaktycznych (dzieła dydaktycznego) stworzonych przez autora pracy lub
- wyników tzw. badania w działaniu przeprowadzonego przez autora.

Przykładowa tematyka prac:

- Muzyka w nauczaniu języka niemieckiego
- Krótkie teksty literackie (short-stories, komiksy)
- Metoda dramy
- Otwarte formy nauczania (projekty, stacje, praca swobodna, plan tygodniowy).
- Interakcja pisemna i ustna
- Krótkie filmy rysunkowe
- Media społecznościowe
- Rozwijanie kompetencji gramatycznej
- Rozwijanie kompetencji leksykalnej
- Rozwijanie kompetencji interkulturowej
- Strategie i techniki uczenia się

Wybrana literatura:

Biebighäuser, Katrin i in. red. (2020): Digitale Medien in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Berlin: Erich Schmidt

Brash, Bärbel; Pfeil, Andrea (2019): Unterrichten mit digitalen Medien. Stuttgart: Klett

Brinitzer, Michaela i in. (2016): DaF unterrichten. Basiswissen Didaktik Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Stuttgart: Klett

Roche, Jörg (2019): Medienwissenschaft und Mediendidaktik. Tübingen: Narr

Rösler, Dietmar; Würffel, Nicola (2015): Lernmaterialien und Medien. München: Klett-Langenscheidt

Wolski, Przemysław (2023): Kooperation und Autonomie; Fremdsprachen Lernen und Lehren in einer digitalen Welt. Berlin: Peter Lang