

Opis seminarium dyplomowego/licencjackiego 2025/26

Imię i nazwisko promotora: dr Michał Kuźmicki

Tytuł seminarium: Mediacja w klasie językowej

Opis seminarium:

Głównym tematem seminarium jest mediacja w klasie językowej, rozumiana jako działania językowe skupione na przetwarzaniu i przekazywaniu informacji bazującej na przekazie językowym w formie pisanej lub mówionej. Wraz z rozwinięciem pojęcia mediacji i wprowadzeniem dlań deskryptorów w CEFR Companion Volume 2020, ćwiczenie i rozwijanie umiejętnego stosowania działań oraz strategii mediacyjnych sukcesywnie staje się częścią kształcenia językowego w polskich szkołach. Mediacja, wg. ESOKJ, skupia się na czterech zasadniczych obszarach:

- **Mediacji tekstu**, m.in. parafrazowaniu i streszczaniu, tłumaczeniu, robieniu notatek, recenzowaniu i wyrażaniu opinii;
- **Mediacji pojęć**, m.in. wykorzystaniu języka w trakcie wykonywania zadań w grupie, zarządzaniu interakcjami między ludźmi;
- **Mediacji komunikacji**, m.in. komunikowaniu się w środowisku wielokulturowym, facylitacji komunikacji w sytuacjach konfliktowych;
- **Strategiach mediacyjnych**, m.in. łączeniu nowych wiadomości z dotychczasową wiedzą innych osób, dobieraniu języka do odbiorcy.

Przykładowe zakresy tematyczne:

1. Planowanie i wykonywanie ćwiczeń angażujących uczniów do podejmowania działań mediacyjnych
2. Rola robienia notatek w trakcie wykonywania ćwiczeń rozwijających umiejętności receptywnych
3. Wykorzystanie materiałów wizualnych w nauczaniu języka angielskiego
4. Ćwiczenie działań mediacyjnych w formie wypowiedzi na temat wybranego, krótkiego tekstu literackiego na lekcjach języka angielskiego w szkole podstawowej
5. Rola nauczyciela jako mediatora w klasie językowej
6. Weryfikacja umiejętności słuchania ze zrozumieniem poprzez podejmowanie działań mediacyjnych opartych na streszczaniu nagrań w języku angielskim
7. Projektowanie zadań opartych na mediacji tekstu
8. Adaptacja materiałów autentycznych z uwzględnieniem docelowego poziomu języka uczniów drugiego etapu edukacyjnego

Prowadzący wspomaga i prowadzi uczestników seminarium w następującym zakresie:

- wybór zakresu tematycznego i prawidłowe sformułowanie tematu pracy dyplomowej,
- planowanie części teoretycznej i praktycznej pracy,
- zaprojektowanie projektu dydaktycznego,
- dobór i weryfikacja źródeł bibliograficznych,

- informacja zwrotna dotycząca postępów w pracy w formie ustnej i pisemnej,
-

Seminar description 2025/26

Supervisor's name and surname: dr Michał Kuźmicki

Seminar title: Mediation in the EFL classroom

Seminar description:

The main theme of the seminar is mediation in the EFL classroom, understood as a language activity focused on processing and sharing information based on linguistic input in a written or an oral form. With the publication of CEFR Companion Volume 2020, which further developed the definition of mediation and proposed a set of specific illustrative descriptors, practicing and developing mediation activities and strategies is gradually becoming a significant part of foreign language practice in Polish schools. CEFR Companion Volume 2020 mentions 4 specific areas of mediation:

- **Mediating texts**, e.g. paraphrasing and summarising, translating, note-taking, expressing one's personal response to a text;
- **Mediating concepts**, e.g. using language during cooperation and interaction, managing interaction;
- **Mediating communication**, e.g. facilitating pluricultural space, facilitating communication in delicate situations and disagreements
- **Mediation strategies**, e.g. linking to previous knowledge, simplifying a text

Sample thematic areas:

1. Planning and utilising exercises engaging students in performing mediation activities
2. The role in note-taking during exercises aimed at developing receptive skills
3. Using visual aids in teaching English as a foreign language
4. Practicing mediation activities in a form of a personal response to a chosen short literary text during EFL lessons in primary schools
5. The teacher as a mediator in the EFL classroom
6. Verifying listening comprehension by engaging students in mediation activities focused on summarising a recording in English
7. Designing tasks based on text mediation
8. Adapting authentic materials to match the students' target level of English as a foreign language at the second educational stage

The supervisor of the seminar offers assistance and guidance in the following areas:

- choosing the thematic scope of the dissertation/the theme of the project,
- planning the literature overview and the practical part of the thesis,
- designing the didactic project,

- selection and verification of the literature needed for the theoretical part of the thesis,
- regular oral and written feedback on the student's ideas, contributions and progress,