

Opis seminarium licencjackiego 2025/26

Imię i nazwisko promotora: dr Przemysław Wolski

Tytuł seminarium: Media cyfrowe i sztuczna inteligencja w nauczaniu/uczeniu się języka niemieckiego jako drugiego języka obcego

Opis seminarium:

Głównym tematem seminarium jest rola mediów cyfrowych w uczeniu się i nauczaniu języka niemieckiego jako drugiego języka obcego na poziomie szkoły podstawowej, ze szczególnym uwzględnieniem narzędzi opartych na sztucznej inteligencji.

Nowe technologie cyfrowe zmieniają sposób, w jaki uczymy się i nauczamy języków obcych – a sztuczna inteligencja (SI) otwiera w tym zakresie zupełnie nowe możliwości. W ramach seminarium zajmiemy się rolą mediów cyfrowych i narzędzi SI w dydaktyce języka niemieckiego nauczanego po języku angielskim.

W centrum uwagi znajdą się następujące pytania:

Jak sensownie integrować narzędzia cyfrowe z dydaktyką językową?

Jakie możliwości oferuje SI w zakresie indywidualizacji, automatyzacji i wspierania kreatywności w nauczaniu DaF?

Jakie szanse i wyzwania wiążą się z wykorzystaniem SI z perspektywy dydaktycznej, technicznej i etycznej?

Seminarium łączy aktualny stan wiedzy z praktycznymi zastosowaniami. Uczestnicy testują wybrane narzędzia SI oraz opracowują i omawiają własne propozycje ich zastosowania w szkole podstawowej.

Przykładowe zakresy tematyczne:

1. Chatboty jako partnerzy komunikacyjni na lekcji języka niemieckiego. Możliwości dydaktyczne, wyzwania i scenariusze zastosowania.
2. Teksty generowane przez SI w nauczaniu pisania. Szanse na rozwijanie sprawności pisania i krytycznej świadomości językowej.
3. Ochrona danych i etyka w zastosowaniu SI w szkole. Refleksja nad odpowiedzialnością, przejrzystością i prawami uczniów.
4. Adapttywne nauczanie/uczenie się z wykorzystaniem platform edukacyjnych opartych na SI. Indywidualizacja nauczania i analiza poziomu kompetencji uczniów.
5. Automatyczne rozpoznawanie mowy i systemy informacji zwrotnej w nauczaniu DaF. Ocena narzędzi wspierających wymowę i poprawność gramatyczną.
6. Sztuczna inteligencja a tworzenie testów w nauczaniu języka niemieckiego. Automatyczne generowanie zadań, ocenianie i kwestie trafności.
7. Generatory obrazów wspierane SI w nauczaniu języka niemieckiego. Wizualne bodźce w rozwijaniu mówienia i pisania twórczego.
8. Cyfrowe gry językowe z elementami SI w nauczaniu języka niemieckiego. Motywacja, interakcja i rozwój kompetencji językowych poprzez gamifikację.

9. Systemy tłumaczeniowe oparte na SI w procesie uczenia się języków obcych. Między pomocą a pułapką tłumaczeniową.
10. Rozwijanie kompetencji interkulturowych przez symulacje i scenariusze wirtualne z udziałem SI. Możliwości i ograniczenia cyfrowej immersji.
11. Pisanie kolaboratywne z wykorzystaniem SI na lekcjach języka niemieckiego. Projektowanie dydaktyczne i refleksja nad współautorstwem.
12. Cyfrowy *storytelling*. Możliwości i wyzwania.
13. Multimodalna produkcja językowa z wykorzystaniem SI: awatary wideo, syntezy mowy i inne. Kreatywne formy ekspresji i ich wartość dydaktyczna.
14. Porównanie klasycznych i opartych na SI metod ewaluacji. Oszczędność czasu, jakość i konsekwencje dydaktyczne.
15. SI w aplikacjach do nauki języków – ocena konkretnego narzędzia z perspektywy nauczania języka niemieckiego.
16. Nowe gatunki tekstu w nauczaniu języka niemieckiego. Hashtag, post i inne.

Prowadzący wspomaga i prowadzi uczestników seminarium w następującym zakresie:

- wybór zakresu tematycznego i prawidłowe sformułowanie tematu pracy dyplomowej,
 - konsultacja językowa w pisaniu pracy,
 - planowanie części teoretycznej i praktycznej pracy,
 - zaprojektowanie projektu dydaktycznego,
 - dobór i weryfikacja źródeł bibliograficznych,
 - informacja zwrotna dotycząca postępów w pracy w formie ustnej i pisemnej,
-

Beschreibung des Grundstudienseminars 2025/26

Name des Seminarleiters: Dr. Przemysław Wolski

Titel des Seminars: Digitale Medien und künstliche Intelligenz im Unterricht Deutsch als Tertiärsprache

Beschreibung des Seminars:

Das Hauptthema des Seminars ist die Rolle digitaler Medien beim Lernen und Lehren von Deutsch als Fremdsprache in der Grundschule, mit einem besonderen Fokus auf Tools, die auf künstlicher Intelligenz basieren.

Neue digitale Technologien verändern die Art und Weise, wie wir Sprachen lernen und lehren - und künstliche Intelligenz (KI) eröffnet in diesem Zusammenhang völlig neue Möglichkeiten. Im Seminar werden wir uns mit der Rolle digitaler Medien und KI-Tools im Unterricht Deutsch nach Englisch beschäftigen.

Der Schwerpunkt wird auf folgenden Fragen liegen:

Wie lassen sich digitale Werkzeuge sinnvoll in den Sprachunterricht integrieren?

Welche Möglichkeiten bietet KI für Individualisierung, Automatisierung und Kreativitätsförderung im DaF-Unterricht?

Was sind die Chancen und Herausforderungen des Einsatzes von KI aus didaktischer, technischer und ethischer Sicht?

Das Seminar verbindet aktuelles Wissen mit praktischen Anwendungen. Die Teilnehmer testen eine Auswahl von SI-Tools und entwickeln und diskutieren ihre eigenen Vorschläge für den Einsatz in der Grundschule.

Beispiele für thematische Bereiche:

- 1) Chatbots als Kommunikationspartner im Deutschunterricht. Didaktische Möglichkeiten, Herausforderungen und Anwendungsszenarien.
- 2) KI-generierte Texte im Schreibunterricht. Möglichkeiten zur Entwicklung von Schreibfähigkeiten und kritischem Sprachbewusstsein.
- 3) Datenschutz und Ethik beim Einsatz von KI in Schulen. Überlegungen zur Rechenschaftspflicht, Transparenz und den Rechten der Schülerinnen und Schüler.
- 4) Adaptives Lehren/Lernen mit KI-basierten Lernplattformen. Individualisierung des Unterrichts und Analyse der Lernerkompetenz.
- 5) Automatische Spracherkennung und Feedbacksysteme im DaF-Unterricht. Evaluierung von Tools zur Unterstützung der Aussprache und grammatischer Korrektheit.
- 6) Künstliche Intelligenz und Testerstellung im Deutschunterricht. Automatische Aufgabenerstellung, Bewertung und Validitätsproblematik.
- 7) KI-gestützte Bildgeneratoren im Deutschunterricht. Visuelle Stimuli in der Entwicklung des Sprechens und des kreativen Schreibens.
- 8) Digitale Sprachspiele mit KI-Elementen im Deutschunterricht. Motivation, Interaktion und Sprachkompetenzentwicklung durch Gamification.
- 9) KI-basierte Übersetzungssysteme beim Sprachenlernen. Zwischen Hilfsmitteln und Übersetzungsfalle.
- 10) Die Entwicklung interkultureller Kompetenz durch Simulationen und virtuelle Szenarien mit KI. Möglichkeiten und Grenzen der digitalen Immersion.
- 11) Kollaboratives Schreiben mit KI im Deutschunterricht. Didaktische Gestaltung und Reflexion über Ko-Autorenschaft.
- 12) Digitales *Storytelling*. Chancen und Herausforderungen.
- 13) Multimodale Sprachproduktion durch KI: Video-Avatare, Sprachsynthesizer und andere. Kreative Ausdrucksformen und ihr didaktischer Wert.

14) Ein Vergleich zwischen klassischen und KI-basierten Bewertungsmethoden. Zeitersparnis, Qualität und didaktische Implikationen.

15) KI in Sprachlernanwendungen - Evaluation eines spezifischen Tools aus der Perspektive des Deutschunterrichts.

16) Neue Textgattungen im Deutschunterricht. *Hashtag, post* und andere.

Der Seminarleiter unterstützt und leitet die Seminarteilnehmer in folgenden Bereichen an:

- Wahl des Fachgebiets und korrekte Formulierung des Themas der Arbeit,
- sprachliche Beratung bei der Erstellung der Bachelorarbeit,
- die Planung des theoretischen und praktischen Teils der Arbeit,
- Gestaltung eines Unterrichtsprojekts,
- Auswahl und Überprüfung der bibliographischen Quellen,
- mündliche und schriftliche Rückmeldung über die Fortschritte.
